

ИНЖЕНЕР

ГАЗЕТА САМАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



17 МАРТА 2014

12+

WWW.SAMGTU.RU
№4 (3094)

Пусть услышат даже в Антарктиде



Фото Татьяны НЕЗАБУДКИНОЙ

стр.2

В НОМЕРЕ

Стр. 3

«Хорош в сметане и в меду»

В СамГТУ отпраздновали
межвузовскую Масленицу

Стр. 4

Делать деньги из мусора

Состоялось первое заседа-
ние ЭкоКлуба Политеха

Стр. 5

СамГТУ + TORNOS

Станок последнего поколе-
ния поступит к нам
из Швейцарии

Стр. 6

TEMPUS в действии

В Днепропетровске обсудили
развитие интеллектуальных
систем транспорта

Стр. 7

Первый директор Политеха

Памяти Стефана
Вацлавовича Чешейко-
Сохацкого

Стр. 8

В ожидании чемпиона мира

Новости шахматного клуба
СамГТУ

Женщине, Весне и Любви – ура!

Можно сколь угодно долго пытаться жонглировать эпитетами и оригинальными определениями по поводу праздника, выпавшего на восьмой день весны. Увы, в очередной раз придется признать: все слова уже сказаны. Тем не менее новизны и оригинальности очень хочется. Приятно замечать все новое, что объективно происходит вокруг каждую весну, есть отчетливое желание субъективно привнести в новизну мира свою нотку, интонацию, штрих.

Вероятно, многие помнят свои первые самодельные трогательные открытки, изго-

товленные в канун 8 Марта для самой близкой женщины на свете. Для большинства таковой была и остается мама, для кого-то, по воле обстоятельств, – бабушка, сестра, тетушка, педагог-воспитатель. Ну, если не сами открытки, то настроение, в котором пребывал юный автор, наверняка вспоминается: приподнято-праздничное, восторженное и радостное.

Такое же приподнятое и радостное настроение мы старались сохранить, когда готовили к выходу этот номер обновленного «Инженера». Было немало волнений,

многое нащупывалось «на ходу». И то, что основная часть команды, принимавшей участие в этой работе, – женщины, бесспорно, сыграло свою роль. С их мягкостью, вниманием к мелочам, природной тягой к прекрасному, стремлением к бесконфликтности мы сделали то, что вы, читатель, держите сейчас в руках.

В то же время мы остаемся теми, кем живем вне пределов университетских корпусов. По дороге в редакцию и домой мы радуемся успехам героев наших публикаций, достижениям родных и близких,

окрепшему весеннему солнцу и набирающим силу ручьям.

Кто может быть лучше влюбленного человека, да еще и весной? В этом состоянии можно поистине свернуть горы. Однако жизнь – не каждодневный подвиг, счастливыми нас делают многие, казалось бы, незаметные мелочи. Но только когда в душе присутствует пусть даже самая легкая влюбленность.

С весной нас всех!

Дмитрий ДЕНИСОВ

Пусть услышат даже в Антарктиде

Что значат для Мариян Луняковой радость зрителей, хорошие оценки и губернаторские премии



Наверняка каждый помнит и сам не раз повторял ставшую крылатой фразу из популярного фильма: «Комсомолка, спортсменка, отличница и, наконец, просто красавица!» Если учесть, что комсомол сегодня не «в тренде», и слегка сместить акценты, можно с уверенностью утверждать: такие девушки есть и у нас в Политехе! Серебряная медалистка школы, заканчивающая на «отлично» два учебных заведения, участница творческих коллективов, лауреат губернаторских и президентских премий, победитель всевозможных конкурсов, «золотой голос» и краса вуза, Мариян Лунякова не нуждается в представлении. А поскольку студентка инженерно-экономического факультета уже имеет статус выпускницы, мы предложили ей стать героиней нашего весеннего выпуска.

– Мариян, в течение четырех лет ты успешно совмещала учебу в СамГТУ и Самарском областном училище культуры и искусств. Как удавалось все успевать? Это трудно?

– Я из тех людей, которые считают, что все невозможное возможно, нужно лишь правильно спланировать время. Помимо учебы я еще работаю в двух творческих коллективах, и единственная сложность заключается в том, что время разных концертов и выступлений иногда совпадает. Например, в прошлом году я должна была представлять свой университет и всю Самарскую область на Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна», который проходил в Ульяновске с 15 по 20 мая, и представлять училище культуры на Всероссийских Дельфийских играх в Новосибирске с 16 по 20 мая. Кроме того, 23 мая мне как студентке, обучающейся на кафедре «Экономика и управление персоналом»,

нужно было выступать с сообщением на тему управления талантами на Всероссийском кадровом форуме в МГУ. Выручает то, что все эти годы я не теряла времени даром, а училась и получала знания. Много зависит и от нашего отношения к тому, чем мы занимаемся.

– В каком возрасте начинался твой творческий путь?

– В шесть лет мама отвела меня в музыкальную школу, в класс фортепиано. Мне нравились эти занятия, но через некоторое время преподаватель из общеобразовательной школы с эстетическим уклоном сказал: «Со следующего года будешь учиться вокалу, потому что у тебя есть голос». Сначала я пела в творческом коллективе поселка Лопатино, потом в ансамбле Волжского района «Русская душа», где оказалась самой маленькой: мне было 11 лет, между тем как другим участницам – 18-20. В детстве я не испытывала на сцене волнения, и лишь когда

начала ощущать груз ответственности, стала волноваться.

Известный танцовщик и балетмейстер **Николай Цискаридзе** отмечал, что не воспринимает свою работу как дар зрителю. Я же считаю, что цель артиста – порадовать зрителя, подарить ему праздник души. Выходя на сцену, я всегда сама получала удовольствие и старалась доставить его слушателям.

– Почему же по окончании школы ты не решила поступать, например, в СГАКИ?

– Я с детства мечтала стать артисткой и в то же время понимала, что профессия должна быть «серьезной». Члены жюри на творческих конкурсах не раз приглашали меня в пединститут, но я осознанно поступила в СамГТУ. Кстати, документы подавала всего в один вуз. Потом мне говорили: «Бросай политех, тебе надо учиться в СГАКИ!» К сожалению, учиться сразу в двух университетах я не имела возможности: финансы не позволяли. И я счастлива, что выбрала политех. Думаю, не каждый музыкант в Академии культуры и искусств смог бы приобрести такой творческий опыт, какой я получила здесь. Я выросла на политеховской сцене. В СамГТУ много талантливых людей, которые по своему творческому потенциалу ничуть не уступают студентам СГАКИ. А сейчас мне предлагают продолжить образование в Москве – в институте имени Гнесиных или в университете культуры и искусств. Преподаватель последнего **Евгения Осиповна Зосимова** знает, что у меня есть физиологическая особенность – нестандартные связи. Если грамотно использовать это, я смогу выйти на новый уровень мастерства.

– Откуда у тебя любовь к фольклору?

– В поселке, где прошло мое детство, развивалось это направление, оно оказалось близким для меня. Однажды я поняла, насколько сильно народная песня: в каждом слове столько информации, а интонации просто берут за душу...

Вообще я очень люблю звук: мне нравятся гусли, волынка, этнические барабаны, я немного играю на балалайке, при этом меня привлекает электронная музыка, музыка фэшн-индустрии. Я участвую в электро-фолк-проекте, где народные песни исполняются под электронную музыку. Сейчас начинает развиваться направление фолк-джаз, его представляют певица **Клава Пенькова**, вокалистка группы «Матрёха», и **Тина**, финалистка телепроекта «Голос». Мне близко то, что они делают, но это лишь одно из направлений, интересных мне.

– Расскажи, пожалуйста, о своих творческих коллективах.

– Сейчас я работаю в двух коллективах – профессиональном и самодеятельном. На мой взгляд, они лучшие. «Вера» – народный вокальный ансамбль им. Юрия Новикова Волжского района с богатой историей, ему в прошлом году исполнилось 20 лет. Это прекрасные песни, аранжировки, замечательные люди – профессионалы и непрофессионалы. «Незабава» – пример современного подхода к творчеству. Это новая культура, стиль, амбициозность. Сейчас много хороших коллективов, которые исполняют народные песни так, как это делали наши бабушки и мамы, но хочется чего-то нового, какой-то изюминки. Песни «Неза-

бавы» интересны и молодежи, и людям более старшего возраста, под них танцуют абсолютно все.

Коллектив – это как семья. И я благодарна членам этой семьи, которые помогли мне сформироваться.

– Какие творческие конкурсы и песни для тебя особенно значимы?

– Конкурсы – это всегда оценка: каких усилий мне стоило победить или чего-то достичь на них. На третьем курсе политеха, когда я участвовала в «Российской студенческой весне», всего за 12 дней мы с коллективом «сделали» африканскую песню под живую музыку. Она называлась «Палеа», в переводе с африканского диалекта – «Мир любви». Это песня о том, что девушка любит парня, но не может быть рядом с ним. Представлять ее на российском уровне было очень трудно по техническим и финансовым причинам. Кроме того, после областной студвесны инструментальный состав частично поменялся. Но все получилось, и меня окрылило это выступление.

Я понятия не имела, что, оказывается, есть еще «Студвесна на Кавказе», на которой мы представляли Россию с этой же песней. Это был невероятный успех, и он помог почувствовать себя более сильной и уверенной. Мне было приятно ощущать поддержку ребят из политеха, которым понравилась эта песня. Она для меня одна из самых важных, из тех, в которых артист хочет высказаться.

– Сколько раз тебе присуждались премии за достижения в творчестве?

– Дважды мне вручали президентскую премию и дважды – губернаторскую. Премия для меня – это прежде всего материальная поддержка, которая позволяет вкладывать средства в приобретение костюмов для выступлений, в поездки на конкурсы. Я инвестирую эти деньги в развитие – творческое, личностное, профессиональное.

– Что для тебя значат хорошие оценки в университете?

– Хорошие оценки не самоцель для меня. Они имеют значение лишь в конкретной ситуации. Можно учиться только на пятерки, но ничего не достичь в жизни. Хотя на металлургическом заводе, где я сейчас прохожу преддипломную практику, студентов уважают за хорошую успеваемость.

– Наверное, при такой активной деятельности остается мало времени на личную жизнь?

– Четыре года назад я решила, что личная жизнь немного подождет. К тому же, возможно, у меня были завышенные требования, и молодой человек, который обладал бы желаемыми качествами, долгое время не встречался. Но наконец я его встретила.

– Избежим банального вопроса о творческих планах. Скажем иначе: какую планку ты перед собой поставила?

– Мне хотелось бы достичь таких же высоких результатов, как, например, у великолепной вокалистки **Бейонсе**. Хочется создать новое направление, объединяющее русскую народную музыку с другими музыкальными жанрами. И конечно, мечтаю о том, чтобы мои песни слушали все и повсюду. Даже... пингины в Антарктиде!

Беседовала Татьяна ВОРОБЬЕВА

«Хорош в сметане и в меду»

В СамГТУ отпраздновали межвузовскую Масленицу

Масленичные гулянья всегда проходили в нашем университете шумно и весело, а в этом году они приобрели особый масштаб. Можно сказать, что положительные эмоции умножились в четыре раза, как и число вузов – участников праздничного мероприятия, состоявшегося 26 февраля в культурно-молодежном центре Политеха.

НА ПОРОГЕ ВЕСНА

В старину считалось, что человек, который провел Масленую неделю в скуке, будет неудачлив в течение всего года. Всю седмицу нельзя было помышлять о делах и домашних заботах, а безудержное веселье и чревоугодие рассматривались как залог благополучия, процветания и успеха. «Мы предлагаем вам не отходить от традиций и провести эту студенческую Масленицу весело и беззаботно», – обратились к собравшимся в КМЦ СамГТУ студентам и преподавателям ведущие праздника, организованного мужвузовским Духовно-просветительским культурным центром.

Представителей СамГТУ, СГАКИ, СГАУ и ПГСГА, флаги которых гордо реяли над залом, приветствовали первые лица образовательных учреждений.

Слова ректора СГАКИ **Элеоноры Куруленко** были проникнуты большой симпатией к студенческой аудитории. «Вы все – необычайно талантливые, успешные и счастливые люди. Но даже если кто-то когда-то не сдал зачет или получил «двойку» на экзамене – не страшно. Что же это за студент, который ни разу ничего не завалил?» – с пониманием сказала ректор. «Так здорово, что мы собрались на этом веселом, ярком празднике, посвященном встрече весны, – искренне порадовалась она. – Он так много нам обещает... Это как в балете танец маленьких лебедей, у которых все еще впереди. Что ждет Одетту и Одиллию – пока никто не знает, но сами они надеются на лучшее. Вот и весна дарит нам надежду и ожидание чуда».

«Мне хочется быть на вашем месте, – призналась Элеонора Куруленко, – хочется быть веселым студентом, а не унылым ректором, который должен ругать тех, кто проштрафился, следить, чтобы на крыше института не оказалось сосулек и на головы прохожих не упали снежные глыбы... Я люблю свою работу именно за то, что она связана со студентами. Общение с вами позволяет зарядиться энергией, испытать много радости. Дорогие мои друзья студенты, я вас очень люблю!» – выразила свои чувства г-жа Куруленко и поздравила всех присутствовавших.

Первый проректор СамГТУ **Андрей Пимерзин** назвал Масленицу уникальным праздником, потому что он воедино связал традиции, зародившиеся тысячелетие назад, и современные реалии.

А проректор по ВиСР **Евгений Франк** заострил внимание на том, что праздников в нашем полку прибыло: кроме Татьянинного дня и Международного дня студента появилась студенческая Масленица! И здорово, что этот праздник приходится на замечательный период, когда зимняя сессия уже закончилась, до летней еще далеко, на пороге весна и любовь...

СВЕТ И ТЬМА

В праздничной программе приняли участие студенты Института современных искусств и художественных коммуникаций СГАКИ, представившие хореографическую композицию «Свет и тьма». Выступление талантливых ребят давало пищу для размышлений, на что обратил внимание старший куратор межвузовского Духовно-просветительского культурного центра священник **Алексий Беляев**. «В композиции расставлены важные акценты: за то, чтобы жизнь была светлой, радостной, наполненной добром, надо бороться. Пока мы представляем собой безликую серую массу, безразличную к происходящему, трудно понять, где светлое, а где темное. Как только человек начинает задумываться, зачем он живет, какие люди его окружают и как можно изменить жизнь к лучшему, начинается противостояние света и тьмы. В постановке заложена прекрасная идея: выстоять перед лицом зла можно только вместе, держась друг за друга, и нельзя позволять кому-то закрывать нам глаза».

Отец Алексий подчеркнул, что праздник состоялся благодаря созданию еще одной межвузовской площадки – Духовно-просветительского культурного центра, призванного объединить технарей и гуманитариев, людей разных национальностей и вероисповедания, научить их жить в мире друг с другом. В ДПКЦ бывает и раввин, и мулла, и православный священник, задача которых – помочь студентам научиться понимать других, отбросить ложные идеи, связывающие ислам с экстремизмом, а православие – с национализмом.

«В каждой национальной культуре есть подобный Масленице праздник, – сказал священник и привел в пример Навруз-байрам. – У православных вся Масленица посвящена встречам с родственниками, друзьями, примирению с ними и подготовке к Великому



посту. Не случайно Масленица заканчивается Прощеным воскресеньем: духовный смысл праздника состоит в умении прощать и принимать другого человека. В основе его мир и любовь».

ОДА БЛИНУ

Социально-гуманитарная академия подготовила для участников встречи подарок: концертный хор «Ювентус» исполнил песню «Как прекрасен этот мир». А затем начались межвузовские соревнования, ибо какая Масленица без состязаний! Команды всех вузов, состоявшие из пяти человек, придумали себе названия, и через минуту «Красно солнышко» (СамГТУ), «Кулек сметаны» (СГАКИ), «Аэрокосмический блин» (СГАУ) и «Педагоги» (ПГСГА) начали представлять свои «визитки». Как сообщила последняя из названных команд, в академии организован факультет блинопечения, на котором в честь Масленицы открыта кафедра яйцеразбивания (не путать с кафедрой яйцевзбивания!), где заведующая Ксения Скорлупкина учит студентов разбиванию яиц 127 способами. Заведующая кафедрой сковородонагревания Виктория Нагревайкина доложила публике: «На моих занятиях всегда жарко!», а возглавляющий кафедру выпечки Игорь Печкин сообщил: «У нас студенты никогда не допекают своих преподавателей».

В конкурсе под названием «Ода блину» проверялись поэтические способности участников. Медведь – символ масленичного соревнования – раздал командам бумажные блины, на которых были написаны первые строчки стихотворных строф. Ребятам предстояло сочинить еще три. И через несколько минут зрители услышали стихотворные шедевры. Например, этот:

«Ты был обрядовой едой
И ныне ты опять со мной,
Хорош в сметане и в меду,
Затмишь заморскую еду!»

На следующем этапе участники продемонстрировали свои знания, ответив на вопросы о Масленице. Когда проверка интеллекта закончилась, Мишка спросил ребят, не проголодались ли они, и неспроста: лучшим блиноедом команд пришло время состязаться – кто быстрее съест свою стопку блинов. На выполнение задания отводилось всего 30 секунд. Блиноедом СамГТУ был капитан нашей команды **Алексей Сатонин**. Определить победителя конкурса было непросто, в итоге

ведущие объявили, что участники из СГАУ и ПГСГА справились с заданием лучше других.

Пока перед залом выступал фольклорный ансамбль старинной казачьей песни «Вольница», жюри подводило итоги соревнований, которые огласил ректор ПГСГА **Олег Мочалов**. В номинации «Блиноед-2014» лидером стала команда «Аэрокосмический блин», в номинации «Визитка» – «Красно солнышко». «Кулек сметаны» заслужил звания «Интеллектуал-2014», «Педагоги» признаны лучшими «блинными поэтами».

Капитаны всех команд поднялись на сцену за дипломами и большим «межвузовским» тортом. А затем всех пригласили к праздничному столу, который организовал партнер праздника – сеть кафе «День и ночь». Стол ломился от яств, но коронным блюдом были, конечно же, блины. Кстати, чуть позже шеф-повар кафе представил мастер-класс по их выпечке.

Праздничные гуляния продолжили игры, танцы на свежем воздухе и выступления задорных раешников.

Завершили праздничную программу слова ведущих:

«Шумно, весело пройдет
Сырная седмица,
А за ней Великий пост –
Время, чтоб молиться...»

Татьяна ВОРОБЬЁВА

Есть мнение

Олег МОЧАЛОВ,
ректор ПГСГА,
доктор исторических наук,
профессор:



– Идея проведения межвузовской Масленицы великолепна. Я считаю, она очень важна для консолидации вузов и студенчества и продолжает идею интеграции вузовских учебных и научных программ, обсуждаемую на заседаниях Совета ректоров Самарской области. В сегодняшнем празднике приняли участие четыре вуза. Хочется, чтобы в дальнейшем число участников росло.



Прикоснулись к святым истокам

Новые места, тяга к прекрасному, поиск ответов на вечные вопросы недавно привели студентов из СамГТУ, СГАУ, ПГСГА и СГАКИ в Сызрань. Поездка была организована межвузовским Духовно-просветительским культурным центром Политеха.

Группу сопровождал экскурсовод одна из самарских турфирм. Ребята и девушки узнали о тех местах, по которым проходил маршрут. Одна из главных сызранских достопримечательностей – расположившийся у слияния рек Волги, Сызранки и Крымы кремль постройки XVII века, а также Спасская башня – символ города. Жителям города (а теперь и самарским студентам) хорошо известен Казанский собор, являющийся не только архитектурным памятником (построен в 1872 году), но и действующим православным храмом. В Казанском соборе кураторы Духовно-просветительского культурного центра **отец Герасим** и **отец Алексей** рассказали экскурсантам немало интересного об устройстве храма и его символике. Кроме того, путешественники узнали, что в 1906 году во время большого пожара в Сызрани Казанский собор подвергся сильному испытанию. Весь город был охвачен огнем, и собор уцелел только благодаря сторожу, вовремя потушившему перекинувшееся на храм пламя. Сгорела храмовая сторожка и частично оборела колокольня, которые быстро были восстановлены. Главные святыни собора – иконы Казанской Божией Матери (во имя которой назван храм) и Феодоровской Божией Матери.

Студенты посетили и Свято-Вознесенский мужской монастырь, воздвигнутый в конце XVII века. В пору богоборчества на его территории располагался даже оружейный склад... На территории Вознесенского монастыря находился первый некрополь Сызрани. В настоящее время при монастыре действует православная библиотека, работают швейная и иконописная мастерские, монахи ведут просветительскую и благотворительную деятельность.

Батюшка, сопровождавший группу, прощался с гостями, зазвонив в колокола.

Еще один переезд, и группа оказалась в живописном месте – на берегу Волги близ села Кашпир, знаменитом своим святым источником с чистой водой. Крепкий мороз и сильный ветер не помешали желающим студентам и сотрудникам ДПКЦ окунуться в купальню. После купания и посещения деревянного храма отец Макарий пригласил экскурсантов в уютную трапезную. Во время чаепития участники и организаторы поездки пришли к общей идее – посетить святой источник в мае для оказания посильной помощи в его благоустройстве.

Елизавета МАГАЗЕЙЩИКОВА, 3-ИЭФ-5



Есть мнение

Спартак Козлочков и Ксения Шацких, студенты ПГСГА:

– Экскурсия наполнила душу чем-то очень светлым. Красивейшие места, особенно на святом источнике, будто дают силы для борьбы со всем мрачным, недобрым.

Мы искренне рады, что побывали на этой экскурсии. Душевное тепло, дружелюбие, приятные беседы создали прекрасную атмосферу и подарили веру в то, что мир светел и чист. Нужно лишь увидеть это, открыть свою душу. Спасибо межвузовскому Духовно-просветительскому центру, позволившему еще раз прикоснуться к Свету и Любви.

Делать деньги из мусора



В конце февраля в 500-й аудитории главного корпуса состоялось первое заседание ЭкоКлуба СамГТУ.

По выражению американского филолога и литератора Мейсона Кули, «человечество усердно перерабатывает природу в мусор». Как помочь окружающей среде? Кто будет работать во благо здоровой жизни человечества? Подвластна ли эта проблема неравнодушным людям?

Вуз проделал огромную работу по созданию экологического клуба. На первом собрании встретились руководитель организации «Свежий ветер» **Юлия Копылова** (благоустройство, участие в воспитании детей в школах и детских домах, организация культурно-массовых мероприятий экологического характера); директор ООО «ЭкоФорвард» **Александр Телегин** (возврат природных ресурсов в хозяйственный оборот); **Ксения Анисимова**, студентка ИТФ и руководитель волонтерского Центра

СамГТУ; организатор ЭкоКлуба, генератор идей **Алексей Ткачук**, а также слушатели и активисты, готовые предложить свои идеи для улучшения экологической обстановки в городе.

Юлия Копылова рассказала о том, что импульсом для создания общественной организации послужил субботник, организованный ею в 2010 году. Тогда люди добровольно проявили инициативу в поддержку экологической акции. А затем «Свежий ветер» стал принимать участие в воспитании подрастающего поколения, приучая к общественным работам школьников, организуя праздники в детских домах и больницах. Одновременно г-жа Копылова разработала программу возрождения сквера в районе «Сухая Самарка», реализованную при поддержке городской Думы Самары. Общественники из «Свежего ветра» разрабатывают идеи построения творческой площадки для молодежи, отведения территории для игровых видов спорта. Активисты контактируют с государственными органами в процессе получения необходимых разрешений.

Эколог с многолетним стажем Александр Сергеевич Телегин рассказал слушателям о различных утилизирующих вредные вещества технологиях, их принципах и даже... как сделать деньги из мусора. Его выступление предварило показ социальных роликов на остро звучащую тему загрязнения окружающей среды.

В перерыве Ксения Анисимова – руководитель волонтерского центра СамГТУ «Оглянись вокруг себя» – рассказала нам, что в центре заняты ребята с разных факультетов. В обязанности добровольцев входят организация мероприятий в детских домах Самары, помощь пожилым людям, ветеранам СамГТУ и многое другое.

Ярким завершением мероприятия стал показ фильма «Дом. История путешествия». Картина – своего рода «требуемое» всеобщего объединения ради спасения Земли. В фильме трогательно показана красота природы и то, как деятельность человека может разрушить ее.

Присоединяйтесь к активистам ЭкоКлуба. Будет интересно и по-настоящему полезно!

Инна ПАХМАН, 2-ФГО-1

Кому лавры Цицерона?

В восьмой раз за последние четыре года студенческий совет СамГТУ провел в стенах вуза не совсем обычное мероприятие, называемое «Школой актива для школьников».

«Школа» отличается от других встреч, организуемых для привлечения абитуриентов разными службами университета – например, от Дней открытых две-

рей. Вместе с тем она позволяет продемонстрировать абитуриентам многогранность студенческой жизни.

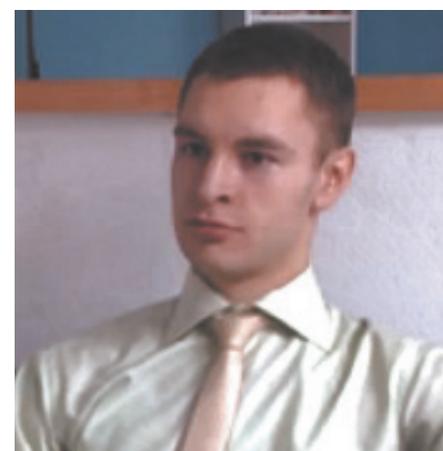
В работе «Школы актива» приняло участие около 80 учащихся 9-11 классов. В начале встречи участников приветствовал заместитель председателя студсовета **Василий Калмыков** (на фото). Он провел тренинг по ораторскому искусству, после чего школьники сами упражнялись в красноречии. При этом Василий указывал ребятам на ошибки и подсказывал,

как их исправить. Затем работа шла в малых группах, которые курировали члены студсовета.

На следующий день школьники участвовали в тренинге на тему «Избежание конфликтов и способы их разрешения».

«Спасибо за интересные выходные, нам все очень понравилось. Мы обязательно будем сюда поступать!» – так высказались ребята из разных самарских школ.

Сергей ПРИВАЛОВ



СамГТУ предоставил TORNOS демонстрационную площадку

Станок последнего поколения поступит к нам из Швейцарии

Деловые контакты СамГТУ с крупнейшим мировым производителем высокоточных металлообрабатывающих станков – швейцарской компанией TORNOS SA – возникли более года назад. 20 февраля представители TORNOS прибыли с очередным визитом в наш университет.

Директор по связям со странами Восточной Европы и постсоветского пространства **Бернар Каспар** представил ректору СамГТУ **Дмитрию Быкову** и проректору по международному сотрудничеству **Андрею Пименову** своего преемника на этом посту – **Александра Хольриштера**. Гости ознакомились с работой учебного центра «СамГТУ – EMAG», а также посетили вузовский инновационный центр «Политехнопарк».

Обсудив вопросы двустороннего сотрудничества, наши партнеры подтвердили: в ближайшее время компания TORNOS SA поставит в университет на договорной основе прецизионный металлообрабатывающий станок последнего поколения, который займет свое место в создаваемом на территории «Политехнопарка» учебном центре «СамГТУ – TORNOS». Вузу предстоит использовать станок в учебных целях в процессе подготовки студентов, аспирантов, магистров и, возможно,

выполнять на нем договорные работы в интересах концерна TORNOS SA. Чтобы освоить высокоточное оборудование, в конце прошлого года аспиранты ФМиАТ **Алексей Смиркин** и **Павел Толстов** прошли подготовку в головном офисе компании TORNOS SA в швейцарском городе Невшател. Получив определенные навыки, они смогут научить работать на станке студентов и специалистов.

Но учебная цель – не единственная в данном случае. По сути, TORNOS SA приобретет демонстрационную площадку для своего оборудования в России, и, как только дорогостоящий станок найдет покупателя среди промышленных предприятий, он будет отправлен конечному потребителю. А в СамГТУ в соответствии с условиями договора появится другой станок от фирмы TORNOS SA, на котором продолжится учебная и научная работа, и новое оборудование также будет искать своего потребителя.



Новое оборудование позволит изготавливать сложнейшие детали для нужд пластической хирургии и хирургической стоматологии

Такие условия сотрудничества выгодны не только для университета, но и для компании-партнера. Ведь, помимо прочего, наличие на отечественном рынке труда квалифицирован-

ных специалистов, способных работать на сложном швейцарском оборудовании, может содействовать его реализации.

Татьяна ВОРОБЬЁВА

Наука интереснее политики

Наш вуз посетил временный поверенный в делах Посольства ФРГ в России Георг Биргелен



Господин Георг Биргелен во время встречи в СамГТУ

В поселке Преображенка Волжского района 27 февраля состоялась торжественная церемония закладки первого камня в строительство завода Bosch в Самаре. Одной из VIP на этом мероприятии выступил временный поверенный в делах Посольства ФРГ в РФ Георг Биргелен. Перед выездом на церемонию дипломат посетил СамГТУ, где встретился с руководством вуза и студентами-стипендиатами германской службы академических обменов ДААД.

По словам первого проректора СамГТУ **Андрея Пимерзина**, у вуза сложились хорошие отношения с Германией, Францией, Китаем, есть научные контакты и с США.

– Объем наших научных работ в финансовом выражении составляет 500 млн рублей в год, – отметил г-н Пимерзин. – Международные отношения – одно из важнейших направлений в работе нашего университета. Наши студенты очень активные ребята, помимо учебы они успе-

вают делать в жизни еще много чего. Например, наш университет – ведущий в регионе в сфере спортивных достижений среди других вузов, а наша женская сборная по баскетболу выступает сегодня в премьер-лиге России.

Андрей Пимерзин особо отметил, что 2014 год для СамГТУ является юбилейным. – Запланирована серьезная программа, в которой будет участвовать и городская администрация Самары, и руководство Самарской области, – сказал он.

В свою очередь **Георг Биргелен** признался, что хоть он и является дипломатическим сотрудником, но в ходе визита в Россию высокая политика привлекает его меньше всего. «Моя задача – максимально способствовать налаживанию контактов различных групп людей в сфере науки, чтобы активизировать наше сотрудничество, – отметил г-н Биргелен. – Вторая цель моей поездки – экономика. В СамГТУ хорошо понимают связь между экономикой и наукой. Между нашими странами есть тесные культурные связи, это продолжается еще со времен существования императорского дома Романовых».

Гость из ФРГ призвал руководство СамГТУ активнее стремиться к укреплению научных связей с университетами Германии. Однако оказалось, что эта работа ведется давно, в том числе и в рамках проекта TEMPUS.

– Мы имеем устойчивые связи с Германией. В частности, с университетом Штутгарта мы реализовывали проект TEMPUS, он посвящен разработке углубленных магистерских программ по экологии, – рассказал проректор по международному сотрудничеству СамГТУ **Андрей Пименов**. – Есть и новый проект, посвященный развитию магистерских программ в области экономики и управления персоналом. Реализация другого проекта – создание Центра образования людей «третьего возраста» – начался в этом году. По оценке еврокомиссии, среди вузов России СамГТУ сегодня занимает второе место по реализации программ проекта TEMPUS. Кроме того, университет включен в Кембриджскую книгу отличия. Все это говорит о том, что наша международная деятельность достаточно успешна, и мы готовы ее развивать и в дальнейшем.

На встрече с дипломатом присутствовала заместитель министра образования и науки Самарской области **Лариса Загребова**.

– В России сложилась своя система профессионального образования, но любые новые контакты воспринимаются нами очень активно, – заявила она. – Мы рассматриваем их как возможность обогащения новыми образовательными технологиями в вопросах культуры и личного взаимодействия. У нас есть опыт работы с концерном Renault-Nissan на АвтоВАЗе в части совместного проекта по обмену студентами, преподавателями и образовательными технологиями. Сегодня мы также заинтересованы в приходе Bosch в Самару, чтобы выстраивать аналогичные отношения и с этой компанией. Особый интерес именно к германской компании состоит в том, что в России сейчас серьезное внимание обращено на развитие дуального образования. Взаимодействие с Bosch мы рассматриваем как возможность реализовать те принципы, которые заложены в эту систему, чтобы перенести их на наши самарские технологии. Мы открыты для сотрудничества и будем рады всем предложениям.

Под занавес Георг Биргелен заявил, что очень доволен встречей, и пообещал способствовать налаживанию отношений между СамГТУ и заводом Bosch в части совместной подготовки профессиональных кадров. Также он заверил Ларису Загребову, что передаст ее контакты представителю Российско-германской внешнеторговой палаты, чтобы Самарский регион вошел в российский пилотный образовательный проект по дуальному профессиональному образованию – именно эта организация курирует реализацию программы.

Андрей ПТИЦЫН

Проект TEMPUS в действии

С 27 января по 31 января 2014 года в Днепропетровском национальном университете железнодорожного транспорта имени академика В. Лазаряна состоялась III Международная научно-практическая конференция «Современные проблемы развития интеллектуальных систем транспорта» и V Координационное совещание по проекту TEMPUS-CITISET, в котором приняли участие директор Центра международных связей Ирина Кузнецова и доцент кафедры «Транспортные процессы и технологические комплексы» Валерий Папшев.

С пленарными докладами, посвященными проблемам развития интеллектуальных систем транспорта, выступили: ректор Днепропетровского национального университета железнодорожного транспорта имени академика В. Лазаряна (Украина) **А.Н. Пшинько**, профессор **В.В. Скалозуб**, профессор **Г.В. Громов** (Институт транспорта и связи, г. Рига, Латвия), профессор **А.В. Сладковски** (Силезский университет технологий, г. Катовице, Польша) и другие участники проекта.

Самарский государственный технический университет был представлен докладом «Научная работа студентов в решении задач транспортной плани-

ровки и управления» (**В.А. Папшев**), в котором нашли отражение результаты студенческих научно-исследовательских работ, связанных с построением транспортных моделей, созданием схем организации дорожного движения в мегаполисе. Особо была подчеркнута практическая направленность решаемых задач.

В рамках V Координационного совещания по проекту TEMPUS-CITISET обсуждены вопросы разработки Международной системы качества (IQAS) и издания руководства по качеству. Проект, разработанный нашим университетом, был принят за основу. За отчетный период сотрудники кафедры «Транспортные процессы и технологические комплексы» подгото-



вили очередной выпуск электронного журнала «Интеллектуальные транспортные системы», в который вошли работы ученых Украины и России.

В завершение состоялось обсуждение презентации представителей Житомирского государственного технического

университета (Украина) **Б.Б. Самокина** и **В.В. Мамрая** с подробным анализом действий по проекту, а также утверждены сроки и содержание ближайших мероприятий.

Ирина КУЗНЕЦОВА,
директор Центра международных связей

Учебная стипендия Посольства Франции



Предназначается дипломированным специалистам или студентам последнего курса с целью продолжения учебы в магистратуре во Франции (предпочтение отдается поступающим на 2-й курс магистратуры). Стипендия выплачивается в течение 9 месяцев. Кандидаты могут поступать на любые специальности во Франции, но в этом году

приоритет будет отдаваться техническим и инженерным дисциплинам и точным наукам. Подать заявку можно до 6 апреля <http://bgfrussie.ru/Session/default.aspx?id=65&lng=ru>.

Стипендия на социальное покрытие Посольства Франции

Стипендия рассчитана на 9 месяцев начиная с 1 октября 2014 года и предусматривает:

- бесплатную визу и процедуру «КампусФранс»;
- бесплатное обучение;
- медицинскую страховку;
- приоритет при получении комнат в студенческих общежитиях.

Стипендия на написание диссертации при совместном научном руководстве (отдел межуниверситетского сотрудничества)

Предназначается аспирантам, желающим писать диссертацию под совместным руководством во французском и российском университетах по гуманитарным дисциплинам, преподаваемым во Франции. Стипендия рассчитана на 18 месяцев пребывания во Франции в течение 4 лет. Подать заявку можно до 15 марта. http://bgfrussie.ru/ru/bourse_gouvernement_francais/bourse_de_these_en_cotutelle.aspx

Стипендия на написание диссертации при совместном научном руководстве (отдел по науке)

Предназначается аспирантам, желающим писать диссертацию под совместным руководством во французском и российском университетах по любой преподаваемой во Франции научной дисциплине, за исключением гуманитарных наук. Стипендия рассчитана на 18 месяцев пребывания во Франции в течение 4 лет.

Заявки подаются на сайте www.bgfrussie.ru (получить гид по заполнению электронного досье можно, отправив письмо координатору стипендиальных программ pauline.perez@diplomatie.gouv.fr с указанием «tutoriel»).

В ближайшее время на сайте www.bgfrussie.ru будет открыта подача заявок на летние лингвистические стажировки для студентов, у которых французский язык не является основной специальностью.

Также будут приниматься заявки на краткосрочные стипендии, предназначенные для написания научных работ по филологии, лингвистике, гуманитарным и социальным наукам студентам, имеющим исследовательский проект во Франции.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Самарский государственный технический университет»

на основании статьи 332 Трудового кодекса РФ, приказа Министерства образования РФ от 26.11.2002 г. № 4114 «Об утверждении Положения о порядке замещения должностей научно-педагогических работников в высших учебных заведениях Российской Федерации» и Регламента организации и проведения конкурса претендентов на замещение должностей профессорско-преподавательского состава в ФГБОУ ВПО «СамГТУ», решения ученого совета № 3 от 29.11.2013 г.

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС 17 МАРТА 2014 ГОДА

на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по срочному трудовому договору на срок до пяти лет по кафедрам:

«ОБЩАЯ ФИЗИКА И ФИЗИКА НЕФТЕГАЗОВОГО ПРОИЗВОДСТВА»

– ст. преподаватель (0,38 ставки);

«ХИМИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ И ПРОМЫШЛЕННАЯ ЭКОЛОГИЯ»

– профессор (0,1 ставки и две должности по 0,25 ставки),
доцент (четыре должности по 1 ставке),
ст. преподаватель (две должности по 0,25 ставки);

«РАЗРАБОТКА И ЭКСПЛУАТАЦИЯ НЕФТЯНЫХ И ГАЗОВЫХ МЕСТОРОЖДЕНИЙ»

– ст. преподаватель (1 ставка и 0,5 ставки);

«ХИМИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПЕРЕРАБОТКИ НЕФТИ И ГАЗА»

– ассистент (0,5 ставки);

«ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЧЕСКОГО И НЕФТЕХИМИЧЕСКОГО СИНТЕЗА»

– доцент (1 ставка);

«ВОЕННАЯ КАФЕДРА» – профессор (1 ставка),

заместитель начальника кафедры (1 ставка), доцент (1 ставка),
начальник цикла – старший преподаватель (три должности по 1 ставке),
ст. преподаватель (три должности по 1 ставке),
преподаватель (девять должностей по 1 ставке);

«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ» – профессор (1 ставка и 0,3 ставки),

доцент (1 ставка), ст. преподаватель (1 ставка).

В конкурсе могут участвовать граждане, соответствующие квалификационным требованиям к вакантным должностям согласно

Единому квалификационному справочнику должностей

руководителей, специалистов и служащих

(приложение к приказу Минздравсоцразвития РФ от 11.01.2011 г. № 1н).

Документы от кандидатов принимаются по адресу:

443100, г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 244.

Заявление и необходимые документы согласно Регламенту организации и проведения конкурса претендентов на замещение должностей профессорско-преподавательского состава в ФГБОУ ВПО «СамГТУ»

направлять на имя ректора ученому секретарю университета.

Прием документов – в течение 30 дней со дня опубликования данного объявления (до 18.04.2014 г.).

Подробную информацию об условиях конкурса и условиях трудовой деятельности можно получить у ученого секретаря по тел. 278-43-15, а также на сайте ФГБОУ ВПО «СамГТУ»: www.samgtu.ru

Первый директор политеха

Он не имел ученой степени, но был блестящим преподавателем и чрезвычайно талантливым организатором

В ноябре 1917 года председателя исполнительного комитета Двинского Совдепа Стефана Вацлавовича Чешейко-Сохацкого избрали делегатом Всероссийского Учредительного собрания по Витебскому округу №5. 18 января 1918 года Чешейко-Сохацкий участвовал в заседании. Собрание отказалось признать «Декларацию прав трудящихся и эксплуатируемого народа» и декреты съездов Советов. Собрание разогнали ранним утром 19 января. Стефан Вацлавович был одним из 410 делегатов, представлял партию большевиков, которая продемонстрировала примат голого политического расчета и вызвала обострение гражданского противостояния в стране. Последней резолюцией Учредительного собрания, которое проработало всего 13 часов, было упразднение в России монархии и введение республиканской формы правления.

В НАЧАЛЕ СЛАВНОГО ПУТИ

В марте 1933 года **Стефан Чешейко-Сохацкий** был назначен первым директором Индустриального института, открыв первую страницу в истории директорского (в последующем – ректорского) корпуса Самарского государственного технического университета советского периода.

В составе оргпартбюро он прорабатывал условия слияния парторганизаций «объединяемых институтов».

21 марта 1933 года на первом расширенном заседании оргбюро по слиянию парторганизаций Механического и Энергетического институтов прозвучал его доклад о структуре учебно-методического и административно-хозяйственного руководства Индустриального института. Чешейко-Сохацкий отметил: «Новый институт должен развиваться во исполнение задач социалистического строительства нашего края в частности и особенно всего Союза вообще. Кроме подготовки кадров мы должны вести научно-исследовательскую работу. Сообразно с этими задачами определяется структура ВТУЗа. Из Механического института организуется факультет холодной и горячей обработки и энергетический со специальностями электромеханическое и тепломеханическое оборудование промышленных предприятий... В связи с расширением факультетов и штат-аппарат расширяется... Было кафедр Механического института 7, Энерго – 10, а будет 17».

С предложенной структурой института и ориентировочным численным составом административно-хозяйственного и научно-учебного штата 179 человек согласились. Исходя из доклада, новый вуз Самары – Индустриальный – приобрел конкретные черты.

НЕЗАСЛУЖЕННО ЗАБЫТЫЙ

Документальные материалы о первом директоре института Стефане Вацлавовиче Чешейко-Сохацком на страницах книг, посвященных КПТИ (в дальнейшем СамГТУ), никогда прежде не излагались. Расскажем об этом человеке.

Стефан Вацлавович Чешейко-Сохацкий (23.02.1891 – 01.06.1934), поляк по национальности, родился в Нежине Черниговской губернии. В Двинск вместе с родителями и младшим братом Ежи (Юрием) переехал в 1893 году. Учился в Двинском реальном училище, но в 1909 г. «вышел из 6 класса по неуспеваемости в науках».

Его отец содержал аптеку, аптечный склад и аптекарский магазин. Вацлав Владиславович был членом Двинской городской Думы и членом Двинской городской Управы. У него было два сына: Стефан

и Ежи. Оба они стали революционерами, деятелями коммунистического движения.

Стефан, прекратив учебу в реальном училище, работал учеником аптекаря (или, как указывал в поздних анкетах, фармацевтом, хотя это не соответствует действительности: фармацевтического образования он не имел).

В 1905 году вступил в РСДРП(б). Его неоднократно арестовывали. В 1913 году в подвале, где размещался аптекарский склад, находилась тайная типография РСДРП, в которой печатались прокламации. За создание этой типографии Стефана заключили в тюрьму, из которой он вышел вместе с другими политзаключенными в марте 1917 года, после Февральской революции.

26 октября 1917 г. был избран председателем исполнительного комитета Двинского Совета рабочих депутатов, а в ноябре – членом Всероссийского Учредительного собрания от Витебского избирательного округа.

В феврале 1918 г. германские войска приближались к Двинску. Стефан переехал в Витебск, где исполнял обязанности члена губисполкома, работал в отделе продовольствия, президиуме Чрезвычайной следственной комиссии. В июне 1918 г. его назначили заведующим отделом юстиции Витебского губисполкома, а в июле – председателем Витебского губернского Совета и комиссаром отдела юстиции.

В конце 1918 г., когда Двинск снова оказался под властью большевиков, Стефан Чешейко-Сохацкий вернулся в город и возглавил Двинский военревком. В 1919 году он был товарищем председателя Двинского уездного исполкома, заведующим отделом управления исполкома, членом ВРК. Выехав в Витебск, возглавил Витебский горсовет.

НА БЕРЕГАХ ВОЛГИ И ДНЕПРА

В октябре 1920 года, окончив 26-е полные Оренбургские курсы комсостава, Стефан прибыл в Самару в качестве преподавателя политграмоты. До февраля 1921 г. работал на III Инженерных Самарских курсах подготовки комсостава РККА.

Избран в Самарский губком РКП(б), став членом его президиума и «ответственным секретарем». Вскоре его направили в Москву, в институт Красной профессуры.

Возвратившись в Самару Стефан был назначен руководителем техникума. В начале 1920-х гг. работал преподавателем политэкономии в Самарском госуниверситете и на рабфаке, одновременно являясь студентом университета. Успешно окончил словесно-историческое отделение педфака СГУ.

14 декабря 1925 года Чешейко-Сохацкого утвердили доцентом по политической экономии и историческому материализму Сельхозинститута.

Невысокого роста, с бородкой-клинышком – он был мягким, даже застенчивым человеком. В то же время мог быть решительным, когда дело касалось принципиальных вопросов. С его именем (а также Г.К. Котова) связано становление в Самарском СХИ общественных дисциплин, их преподавание на основе марксистской методологии.

В конце 1926 г. он был избран ректором Самарского СХИ. Институт переехал в поселок Советы. В праздничные дни 1927 года ректор института отмечал: «Ремонт Кинеля и переброска института в Кинель признаны достижениями Самарской губернии к 10-й годовщине Октябрьской революции».

К 1929 г. Сельхозинститут достиг расцвета. Стефан Вацлавович постоянно стремился привлечь в вуз лучших ученых и преподавателей. По его инициативе и приглашению работать в институт пришли профессор Г.И. Баскин (кафедра статистики), А.А. Сямкин (преподаватель политэкономии и истории ВКП(б) с основами ленинизма), профессор И.Ф. Петров (кафедра геодезии), профессор Б.Я. Липкин (лесоводство), профессор Г.А. Студенский (кафедра крупного колхозного хозяйства), профессор А.А. Любищев (кафедра зоологии), «титан» агрономической науки П.Н. Константинов.

Чешейко-Сохацкий не имел ученой степени и профессорского звания, но с блеском читал вузовские лекции, был одним из основателей Самарского польского клуба, выполнявшего культурно-просветительские функции.

Обстоятельства вынуждают Стефана Вацлавовича уехать в 1929 г. в Киев. В 1930-1933 гг. он – завкафедрой, затем – директор Киевского пединститута. В 1933 г. вернулся из Киева в Самарский институт зерновых культур (так с 1930 г. стал называться Средне-Волжский СХИ) и взялся за восстановление утраченных вузов позиций.

Весной того же года, учитывая опыт руководящей работы в вузах, его перебрасывают на организацию нового Самарского индустриального ВТУЗа, создававшегося при слиянии двух институтов – Механического и Энергетического.

ПОД ЖЕРНОВАМИ РЕПРЕССИЙ

Руководить вновь созданным ВТУЗом ему пришлось недолго. По имеющимся в Музейно-выставочном центре СамГТУ сведениям, он возглавлял его с 21 марта 1933 г. по 4 апреля того же года. Во второй половине апреля по адресу «Самара ул. Фрунзе д.116 Ср. Волжск. Индустр. Ин-т» с пометкой «Спешно» из Москвы пришла телеграмма. Ее текст гласил: «Распоряжением № 261/317 от 15 апреля 1933 г. по Главному Управлению учебными зав. НКТП – СССР г. Москва тов. Бессонов В.И. назначается временно исполняющим обязанности Директора Средне-Волжского Индустриаль-



ного Ин-та (г. Самара). Нач. ГУУЗ НКТП СССР Штейн».

15 августа 1933 г. Стефан Чешейко-Сохацкий был арестован как «враг народа». Ему было предъявлено обвинение в подготовке вооруженного восстания, шпионаже и участии в контрреволюционной организации.

Причин для ареста было несколько. Среди прочих – его знакомство и контакты с одним из сторонников Николая Бухарина Александром Николаевичем Слепковым (1893-1937), который работал в Самарском СХИ, возглавлял обществоведческую кафедру, дважды исключался и дважды восстанавливался в партии, участвовал в деятельности оппозиционного Союза марксистов-ленинцев. 16 апреля 1933 г. Слепкова осудили за «руководство контрреволюционной группой правых» на пять лет лагерей.

Брат Стефана Ежи (Юрий) являлся видным деятелем компартии Польши и с 1930 г. жил в Москве, представляя свою партию в исполкоме Коминтерна. В 1933 он, как и его старший брат, репрессирован.

В год векового юбилея СамГТУ имя Стефана Вацлавовича Чешейко-Сохацкого, первого директора Средне-Волжского индустриального института (1933 г.), восстановлено из забвения.

Владимир КУРЯТНИКОВ,
профессор, доктор исторических наук

Справка

Стефан Вацлавович Чешейко-Сохацкий осужден 9 марта 1934 г. Коллегией ОГПУ. Расстрелян 1 июня 1934 г. Похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве. Реабилитирован 28 января 1958 г. определением Военной Коллегии Верховного суда СССР. В 1991 г. Самарский сельскохозяйственный институт торжественно отметил 100-летие со дня рождения С.В. Чешейко-Сохацкого.

В ожидании чемпиона мира

Началась весна, пробуждается все и вся. В стенах нашего шахматного клуба стартовал активный тренировочный и соревновательный период. Как всегда, на весну у нас в планах много интересных состязаний.

В конце марта состоится Спартакиада факультетов СамГТУ; далее команда Политеха примет участие в областной Универсиаде, потом пройдет праздничный блицтурнир «День Победы». Завершится весенний семестр первенством СамГТУ по блицу.

Между тем шахматные баталии уже начались. Так, 24 февраля в вузовском клубе состоялся блиц-турнир, посвященный Дню защитника Отечества. Участников было не так много, как ожидалось, но борьба все равно получилась. Уверенно проводя свои партии, первое место занял аспирант **Владимир Лапир**. Второе место у студента заочного факультета **Владимира Поповича** (4-ЗФ-9), третье – у студента **Алексея Григорьева** (2-ФАИТ-4).

1 марта в самарском караоке-ресторане «RED HALL» состоялся турнир «поПУЛЯрные технологии» по молниеносным шахматам среди студентов вузов Самары. К участию в соревновании допускались студенты со спортивной квалификацией не ниже I разряда, достигшие возраста 18 лет. От каждого вуза (СамГТУ, ПГУТИ, СамГУПС) играли не более четырех участников.

Идея проведения соревнования принадлежала большому любителю интеллектуальных видов спорта, директору по развитию и маркетингу фирмы «КОСС плюс» **Дамиру Гибадуллину**. Он предложил провести турнир в рамках крупного соревнования по спортивному преферансу. Мастера преферанса занимали весь первый этаж ресторана, участникам шахматного турнира отвели уютный зал на втором этаже. Во время перерывов участники обоих соревнований с взаимным интересом наблюдали за игрой.

Закрытие шахматного турнира и награждение победителей прошло на главной сцене ресторана. Призы для четырех лучших юношей и одной девушки предоставила фирма-спонсор «КОСС плюс».

От Политеха приняли участие первокурсник ЭТФ **Федор Тиманкин**, второкурсник ФАИТ **Алексей Григорьев**, третьекурсник ТЭФ **Александр Гращенков** и заочник IV курса **Владимир Попович**. Турнир проводился по круговой системе с контролем времени 5 минут до конца партии каждому участнику. Лучшее из наших стартовал Федор (что и ожида-



Накал борьбы: **Володя Попович** против победителя турнира **Ильи Гарбуза** (ПГУТИ)

лось: он сумел победить двух мастеров ФИДЕ – Натачеева и Палачева). Но неожиданные поражения от объективно слабых соперников и досадные ничьи отбросили Федора за черту призеров (5-е место). Володя Попович, наоборот, сумел на финише взять максимум очков и занял 4-е призовое место. Молодец! Другие наши спортсмены имели более скромные результаты: Алексей занял 9-е, Александр – 10-е место.

И еще одна новость: летом, по приглашению ректора в честь празднования 100-летия, наш вуз, возможно,

посетит международный гроссмейстер, 12-й чемпион мира по шахматам **Анатолий Карпов**. Будет очень здорово, если удастся пообщаться с живой легендой мировых шахмат. В планах – сеанс одновременной игры, мастер-класс великого шахматного специалиста.

Следите за объявлениями в газете и на информационных стендах университета.

Руслан ГАБДУШЕВ,
тренер специализации «Шахматы»,
мастер ФИДЕ

Захотели и смогли



Начальник отдела по воспитательной работе **Марина Баранова** посетила столицу зимней Олимпиады-2014 в составе делегации от образовательных учреждений Самарской области. Предлагаем читателям познакомиться с небольшой частью ее впечатлений.

– Наверное, каждый знает пословицу «Хотели как лучше, а получилось как всегда...». (Некоторые источники, кстати, приписывают изречение выпускнику самарского Политеха Виктору Степановичу Черномырдину). Так вот, про это грандиозное событие можно уверенно сказать: хотели как лучше и сделали все, как хотели, – на «от-

лично». Говорю, конечно же, о зимней Олимпиаде-2014 в Сочи.

Эти десять дней, которые нам посчастливилось провести на черноморском берегу и в горах Красной поляны и Роза-хутора, пролетели практически на одном дыхании. Организация Олимпиады была на очень высоком уровне. Если рассматривать благоустройство

Олимпийского парка и горного кластера... такую красоту я видела впервые.

Неизгладимое впечатление произвели наши волонтеры. Это действительно отдельная армия людей, не имеющая национальности, вероисповедания, возраста. Кроме российских ребят было много иностранных добровольцев, волонтеров «Серебряного возраста», инвалидов-колясочников. Каждому находилась работа.

Увы, иногда огорчали выступления наших спортсменов. К сожалению, мы попали на состязания в то время, когда наши команды проигрывали, например, в мужском и женском хоккее. А сколько было надежд! Сошел «с конька» Плющенко. В индивидуальных лыжных гонках наши мужчины и женщины оставались далеко от призовых мест. Удовольствие как болельщики мы получили только от шорт-трека, где Григорьев и Ан взяли «золото» и «серебро». Вечером все, кто был на соревнованиях, говорили шепотом – так активно «болели», что остались без голосов.

Довелось нам побывать и на санно-бобслейной трассе. Для многих бобслея – относительно незнакомый вид спорта. Но когда предельно обострился вопрос о победе России, мы болели, кричали... и наши победили! Спасибо Григорьеву и Воеводе, порадовали.

Впервые я «живьем» увидела керлинг. Знала, конечно, что есть такой вид спорта, но он никогда не привлекал меня. А сейчас уже могу с пониманием поболеть за наших. К

сожалению, на Олимпиаде ни мужчины, ни женщины России не смогли прорваться в призеры.

Увы, не удалось сходить на фигурное катание (билеты в ледовый дворец, скажу откровенно, были весьма недешевы). Мы болели за наших в Доме российского болельщика, просматривали соревнования на большом экране.

Возвращаясь к общему впечатлению от организации Олимпиады, закончу известным выражением: «Можем, когда захотим!»

